ARIANNA DEL GROSSO

• **Data di nascita:** 08 agosto 1992
• **Luogo di nascita:** Treviso
• **Formazione:** Laureata con lode in Lettere e Filosofia all'Università "La Sapienza"
• **Segni Particolari:** Arianna nasce a Treviso l’8 Agosto 1992. Dopo aver conseguito la maturità classica, si trasferisce a Roma dove si laurea con lode alla facoltà di Lettere e Filosofia, presso l’Università “La Sapienza”. Nel 2015 esordisce alla regia con il cortometraggio “LIA”, con il quale vince il Premio Pasinetti, consegnato in occasione della 73^ Mostra Internazionale di Venezia. Nel 2017 gira “Candie Boy”, corto acquistato da Rai Cinema, che colleziona numerosi successi nazionali ed internazionali, tra i quali il Premio Giovani al Visioni Italiane di Bologna, Miglior Corto alla XVII edizione dei MIFF Awards, Best Director al Chandler International Film Festival e Best Dramedy ai London Indipendet Film Awards. Nel 2024 gira “Amore mio”, il suo terzo corto, prodotto da Fandango. Attualmente è impegnata nello sviluppo della sua opera prima.

Categorie: REGISTI CINEMA, SCENEGGIATORI

Formazione

- Laureata con 110 e lode all'Università degli Studi di Roma La Sapienza – Facoltà di Lettere e Filosofia
- Licenziata in Teoria Solfeggio presso il Conservatorio G. Frescobaldi di Ferrara

---

Regia

- 2024 “Amore mio” (Cortometraggio) Prodotto da Fandango
- 2018 “Volo su Marte” – Volo su Marte (Videoclip)
- 2018 “The Global Fund to Fight AIDS” (Spot) Prodotto da Osservatorio AIDS, Bluestocking e AIDOS
- 2017 "Madama Oliva" (Spot) prodotto da European Film Communication (EFC)
- 2017 "Candie Boy" (Cortometraggio) Prodotto da disparte. Distribuito da Prem1ere Film. Acquistato da Rai Cinema
- 2015 "LIA" (Cortometraggio) Prodotto da dispàrte. Distribuito da I Film Good

---

Backstage

- 2018/23 “L’Amica Geniale” - serie diretta da S. Costanzo, A. Rohrwacher, D. Luchetti, L. Bispuri; prodotta da HBO, Wildside, Fandango e Rai
- “Troppa Grazia” - lungometraggio diretto da G. Zanasi prodotto da Pupkin, IBC Movie e RAI Cinema

---

Premi e riconoscimenti

- Visioni Italiane - Premio Giovani per "Candie Boy"
- Pescara Film Festival – Premio Migliore Cortometraggio per “Candie Boy”
- MIFF Awards - Premio Migliore Cortometraggio Italiano
- Maremetraggio ShorTS - Premio del Pubblico per "Candie Boy"
- CHANDLER INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (official IMDb) - Best Director per "Candie Boy"
- LONDON INDEPENDENT FILM AWARDS - BEST COMEDY SHORT FILM per "Candie Boy"
- Premio Pasinetti, 73^ Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia per "LIA"

Altre competenze

- Fotografia
- Musica elettronica (Drum Machine, Ableton)