



# **RAFFAELE ESPOSITO**

• Data di nascita: 25 giugno 1978

• Luogo di nascita: Lodi

• Formazione: Piccolo Teatro di Milano

• Lingue: Inglese, Francese

• Dialetti: Lombardo, Veneto, Emiliano, Toscano,

Napoletano, Romanesco, Siciliano

Altezza: 1,86Occhi: CastaniCapelli: Castani



**Categoria:** ATTORI

# **Formazione**

- 2004 Corso di Perfezionamento presso il Centro Teatrale Santa Cristina diretto da Luca Ronconi
- 1999-2002 Scuola di Teatro del Piccolo di Milano diretta da Luca Ronconi



#### **Teatro**

- 2023 UNO SGUARDO DAL PONTE di Arthur Miller Regia: Massimo Popolizio Ruolo: Marco
- 2021 M IL FIGLIO DEL SECOLO di Massimo Popolizio Ruolo: Giacomo Matteotti
- 2019 VILLON di Roberto Mussapi Regia: Gigi Dall'Aglio Fondazione Teatro Due Parma ruolo: Protagonista (François de Montcorbier o François de Loges)
- 2018/2019 LA TRAGEDIA DEL VENDICATORE di Thomas Middleton Regia: Declan Donnelan Piccolo Teatro di Milano ruolo: Ippolito
- 2017 LE INTERVISTE IMPOSSIBILI Umberto Eco intervista Attilio Regolo (Ruolo: Attilio Regolo) Edoardo Sanguineti intervista Francesca da Rimini (Ruolo: Edoardo Sanguineti) Vittorio Sermonti intervista Giulio Cesare (Ruolo: Giulio Cesare) Fondazione Teatro Due Parma
- 2017 I PERSIANI di Eschilo Regia: Andrea Chiodi Fondazione Teatro Due Parma ruolo: Serse
- 2017 TEATRO PARA MINUTOS I TRE ANELLI di Juan Mayorga Regia: Gigi Dall'Aglio Fondazione Teatro Due Parma
- 2016 MADEMOISELLE JULIE di August Strindberg Regia: Walter Le Moli Fondazione Teatro Due Parma ruolo: protagonista
- 2016 FOOL FOR LOVE di Sam Shepard Regia: Fulvio Pepe Fondazione Teatro Due Parma ruolo: protagonista
- 2015 IFIGENIA IN AULIDE di Euripide Regia: Federico Tiezzi Fondazione Inda ruolo: Achille
- 2015 LEHMAN TRILOGY di Stefano Massini Regia: Luca Ronconi Piccolo Teatro di Milano ruolo: Archibald Davidson e Pete Peterson
- 2015 AIACE di Ghiannis Ritsos traduzione Nicola Crocetti Fondazione Teatro Due ruolo: Aiace
- 2014 GIOVENTÙ SENZA DIO di Ödön Von Horváth Regia: Walter Le Moli Fondazione Teatro Due ruolo: protagonista:
- 2014 FIABE DEL BOSCO VIENNESE di Ödön Von Horváth Regia: Walter Le Moli Fondazione Teatro Due
- 2013 SANGUE SUL COLLO DEL GATTO di Rainer Werner Fassbinder Regia: Umberto Cantone
  - Teatro Stabile di Palermo
- 2012 TRILOGIA HOROWITZ EFFETTO MURO di Israel Horowitz Regia: Andrea Paciotto Teatro Elfo-Puccini Milano
- 2012 TRILOGIA HOROWITZ BEIRUT ROKS di Israel Horowitz Regia: Hyunjung Lee Teatro Elfo-Puccini Milano
- 2009-2010 IL MERCANTE DI VENEZIA di William Shakespeare Regia: Luca Ronconi Piccolo Teatro di Milano ruolo: Principe di Marocco
- 2009-2010 SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZ'ESTATE di William Shakespeare Regia: Luca Ronconi Piccolo Teatro di Milano - ruolo: Oberon e Teseo - Premio ETI 2009 Miglior spettacolo dell'anno
- 2007-2008 ODISSEA DOPPIO RITORNO: ITAKA di Botho Strauss Regia: Luca Ronconi Teatro Comunale di Ferrara ruolo: Ulisse
- 2007 ODISSEA DOPPIO RITORNO: L'ANTRO DELLE NINFE A cura di Emanuele Trevi Regia: Luca Ronconi Teatro Comunale di Ferrara ruolo: Ulisse
- 2007-2008 IL VENTAGLIO di Carlo Goldoni Regia: di Luca Ronconi Piccolo Teatro di Milano ruolo: Evaristo
- 2006 LA CALANDRIA di Bernardo Dovizi da Bibbiena Regia: Marco Rampoldi Palazzo Ducale di Urbino ruolo: Calandro Prix du meilleur spectacle etranger du Syindicat de la Critique
- 2006 LO SPECCHIO DEL DIAVOLO di Giorgio Ruffolo Regia: Luca Ronconi Progetto Domani-Lumiq Studios Torino ruolo: protagonista Premio Ubu speciale 2006



- 2006 TROILO E CRESSIDA di William Shakespeare Regia: Luca Ronconi Progetto Domani-Lumiq Studios Torino ruolo: Achille Premio Ubu speciale 2006
- 2005 PROFESSOR BERNHARDI di Arthur Schnitzler Regia: Luca Ronconi Piccolo Teatro di Milano ruolo: Oskar Bernhardi Premio Ubu miglior spettacolo dell'anno 2005, Premio ETI 2005
- 2004 LA CENTAURA di Giovan Battista Andreini Regia: Luca Ronconi Teatro di Genova -ruolo: Lelio eTirsi
- 2004 LE BACCANTI di Euripide Regia: Luca Ronconi Piccolo Teatro di Milano
- 2004 LE RANE di Aristofane Regia: Luca Ronconi Piccolo Teatro di Milano
- 2003 PECCATO FOSSE PUTTANA A di John Ford Regia: Luca Ronconi Teatro Farnese di Parma ruolo: Bergetto
- 2003 PECCATO FOSSE PUTTANA B di John Ford Regia: Luca Ronconi Teatro Farnese di Parma ruolo: Soranzo
- 2003 RICCARDO III di William Shakespeare Regia: Arpad Shilling Piccolo Teatro di Milano ruolo: Richmond
- 2002 CALDERON di Pier Paolo Pasolini Regia: A.Sixty Teatro Litta ruolo: Pablo
- 2002 IL GABBIANO di Anton Checov Regia: E.D'Amato Piccolo Teatro di Milano ruolo: Kostija
- 2002 INFINITIES di John D.Barrow Regia: Luca Ronconi Piccolo Teatro di Milano Premio Ubu miglior spettacolo dell'anno 2002
- 2001 CANDELAIO di Giordano Bruno Regia: Luca Ronconi Piccolo Teatro di Milano-Teatro Stabile di Palermo ruolo: Ascanio
- 2000 TATJANA di Anton Cechov Regia: Peter Stein Teatro alla Scala di Milano

#### Cinema

- 2022 "Stabat mater" Manuel Nicoletti
- 2021 "La nuova donna" Regia di Lea Todorov
- 2019 "18 regali" Regia di Francesco Amato

### Serie

- 2023 "Blanca 2" Regia di Jan Michelini
- 2022 "Imma Tataranni Sostituto procuratore 2" Regia di Francesco Amato
- 2019 "DOC nelle tue mani" Regia di Jan Michelini e Ciro Visco
- 2018 NON UCCIDERE 2 Regia: Michele Alhaique ruolo: Massimo Aliprandi
- 2018 LA GIOSTRA DEGLI SCAMBI Regia: Alberto Sironi ruolo: Marcello Di Carlo
- 2011 CHE DIO CI AIUTI FUGA PER LA VERITÀ Regia: Francesco Vicario ruolo: Andrea Giolitta
- 2010 UN PASSO DAL CIELO UN SALTO NEL VUOTO Regia: Enrico Oldoini ruolo: Lorenzo Montini
- 2010 IL COMMISSARIO MANARA FUORI SERVIZIO Regia: Luca Ribuoli ruolo: Rodolfo Pupi
- 2009 EROI PER CASO (L'ULTIMA TRINCEA) Regia: Alberto Sironi ruolo: Capitano Maggioni



- 2009 LA MIA CASA È PIENA DI SPECCHI Regia: Vittorio Sindoni- ruolo: Romano Mussolini
- 2009 PIO XII Regia: Christian Duguay□ ruolo: Luogotenente Premoli
- 2005 RIS-DELITTI IMPERFETTI FOLLIA OMICIDA Regia: Alexis Sweet
- 2004 VIRGINIA LA MONACA DI MONZA Regia: Alberto Sironi ruolo: Enrique Nunes

### Premi

• Premio Ubu 2007 miglior attore under 30

# Regie teatrali

- 2018 IL SILENZIO DEL MARE di Jean Marcel Adolphe Bruller (Vercors) Fondazione Feltrinelli Fondazione Teatro Due Parma (ruolo del protagonista Werner von Ebrennac)
- 2017 LA PRIGIONE THE BRIG di Kennet H. Brown Fondazione Teatro Due Parma
- 2017 I POETI SULLE MINE Pastiche poetico-teatrale da Majakovskij e gli altri Fondazione Teatro Due Parma ruolo protagonista